

مقاله پژوهشی

فراتحلیل پژوهش‌های رابطه‌ی سبک زندگی و هویت اجتماعی در ایران

در دهه‌ی ۱۳۸۸-۱۳۹۸

محسن نیازی^۱

* زهرا نوری^۲

سعید حسین‌زاده^۳

یعقوب سخایی^۴

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۸/۱۰

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۵/۲۹

چکیده

در دهه‌های اخیر، هویت اجتماعی به عنوان مؤلفه‌ی کلیدی جامعه‌شناسی مورد توجه صاحب‌نظران و اندیشمندان اجتماعی قرار گرفته است. در شکل‌گیری هویت اجتماعی عوامل متعددی نقش دارند، که سبک زندگی با ارائه‌ی روش‌های زندگی، تغذیه، خرید، گذران اوقات فراغت، مدیریت بدن و مانند آن، به شکل‌گیری هویت اجتماعی منحصربه‌فرد یک جامعه و گروه منجر گردید و هویت اجتماعی نیز بر گرینش سبک زندگی خاص آن گروه و جامعه تأثیرگذار بوده و افراد با هویت اجتماعی مشترک، واحد سبک زندگی مشابهی می‌گردند. در سال‌های اخیر مطالعات متعددی در این زمینه به منظور بررسی ارتباط بین این دو متغیر انجام گرفته است. این پژوهش قصد دارد با استفاده از روش فراتحلیل به مطالعه و بررسی پژوهش‌هایی که در بین سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۸ انجام گرفته‌اند، بپردازد. در این پژوهش پس از غربالگری، تعداد ۱۱ مقاله و پژوهش، نمونه‌گیری شده و سپس با ورود کدها به نرم‌افزار CMA، مشاهده شد که این مطالعات در مجموع همگن بوده و بر وجود این ارتباط تأکید دارند. اندازه اثر به دست آمده حدود ۳۴ درصد است که بیانگر همبستگی در حد متوسط بین متغیرهای هویت اجتماعی و سبک زندگی است. خطای انتشار توسط همبستگی بگ و مزومدار، اگر، N اینم از خطای روزنتمال و نمودار قیفی مورد آزمون قرار گرفت که در نهایت، سوگیری انتشار در مطالعات انجام گرفته مشاهده نشد. در این پژوهش، منطقه‌ی جغرافیایی به عنوان متغیر تعديل‌گر مورد بررسی قرار گرفته است.

کلیدواژه‌ها: سبک زندگی، هویت اجتماعی، منطقه‌ی جغرافیایی، فراتحلیل.

۱- استاد گروه علوم اجتماعی دانشگاه کاشان

۲- دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی مسایل اجتماعی ایران، دانشگاه کاشان

۳- مری جامعه‌شناسی دانشگاه پیام‌نور، تهران، ایران

۴- دکتری جامعه‌شناسی مسایل اجتماعی ایران، دانشگاه کاشان

۱. مقدمه

احساس هویت همزاد بشر بوده و فرد، بدون احساس هویت همانند شیئی بی‌جان است. این سؤال که: «من که هستم»، «چه پیشینه‌ای داشته‌ام» و «چه احساسات و علایقی دارم» از جمله سؤالاتی است که از ابتدا ذهن بشر را به خود مشغول کرده است. از دیدگاه روانشناسان و کارشناسان علوم رفتاری، مباحث مرتبه با هویت، در ابتدا در علم روانشناسی با طرح این موضوع که فرد در اولین ماههای آغاز زندگی به دنبال شناسایی خود است، آغاز شد. رابرو^۱ معتقد استگواهی تولد آشکارترین شاهد برای هویت منحصر به فرد هر کودک است، هویت قانونی هر فرد از کودکی آغاز شده و در طول زمان مستخوش تغییراتی می‌شود (رابرو، ۲۰۱۵: ۹۵). بولاک^۲ و لاتکنهاوس^۳ معتقدند کودک دو ساله‌ای که در آینه، جوش‌هایی را روی بینی‌اش می‌بیند و آن‌ها را لمس می‌کند، می‌داند که این فرد، «خودش» است، به کارگیری زبان و بازی نیز در این سن نشانی از شکل‌گیری هویت فرد است (بیکر^۴، ۲۰۰۹). در این ارتباط، دانشمندان علوم اجتماعی هر یک از رویکرد خود، تعریفی خاص از هویت ارائه داده و عوامل متعددی را در شکل‌گیری آن بر شمرده‌اند. هویت و احساس هویت‌مندی تا اندازه‌ای اهمیت دارد که فقدان آن چالشی عظیم به شمار آمده و براساس مطالعات انجام گرفته، عامل بروز بیماری‌های مزمن و گاه مهلک روانی و اجتماعی است.

گرسون^۵ (۲۰۱۲)، اریکسون^۶ را آغازگر مطالعه هویت می‌داند و معتقد است او مفاهیم هویت و بحران رشد هویت را توسعه داده است. مفهوم هویت به قرن‌ها پیش بر می‌گردد و می‌تواند با دیدگاه افلاطون نیز مرتبط باشد. کولی^۷ نیز به اهمیت تأثیر ارتباطات اجتماعی بر توسعه‌ی هویت فردی در قرن بیستم اشاره کرد. پس از او، مید^۸ و اریکسون کار او را ادامه داده و آن را با مطالعه بر روی تأثیرات و ارتباطات اجتماعی آمیختند (جلیک^۹، ۲۰۱۴: ۲۲۵). هویت، هویت، انواعی دارد از جمله هویت فردی، جنسیتی، اجتماعی، ملی، قومی، نژادی ... که در ارتباط با اقوام، ملل، نژاد و جنسیت دیگر معنا می‌یابند. ریتزر^{۱۰} معتقد است در جامعه‌شناسی

-
1. Raburu
 2. Bullock
 3. Lutkenhaus
 4. Baker
 5. Gerson
 6. Erikson
 7. Cooley
 8. Mid
 9. Jelic
 10. Ritzer

با سه نوع هویت فردی^۱، اجتماعی^۲ و جمعی^۳ روبرو هستیم که در نمودار ون^۴ اغلب این سه نوع هویت با یکدیگر مرتبط بوده یا همپوشانی دارند (ریترر، ۲۰۰۴: ۳۹۰). او هویت فردی را موضوعی می‌داند که بیشتر در روان‌شناسی موردنوجه قرار گرفته است. بر این اساس ویژگی‌های خاصی که یک فرد در خود حس می‌کند می‌تواند نمودی از هویت فردی باشد که گافمن^۵ از آن به عنوان چیزی که از خودمان می‌فهمیم، یاد می‌کند. ریترر معتقد است هویت اجتماعی، ریشه در نقش اجتماعی داشته و از آن مشتق گردیده و در ارتباط با افراد دیگر معنا می‌یابد در این ارتباط کولی نظریه‌ی "خود آئینه‌سان" را ارائه نموده و معتقد است این بازتاب نگاه دیگران است که هویت یک فرد را شکل می‌دهد.

براساس پژوهش‌های انجام گرفته پیرامون این موضوع، از عوامل مؤثر بر شکل‌گیری هویت می‌توان از میزان تحصیلات والدین، شرکت در گروه‌های همالان^۶، پایگاه اجتماعی- اقتصادی^۷ والدین و میزان استفاده از رسانه‌های گروهی (محسنی و جوانمردی، ۱۳۹۰: ۸۳ و ۸۴) و نظام آموزشی (زاهد، ۲۰۱۱: ۲۵۵) نام برد. سبک زندگی عامل مهم دیگری است که بر شکل‌گیری هویت تأثیر گذاشته و از آن تأثیر می‌پذیرد. در جامعه‌شناسی انواعی از سبک زندگی موردنوجه قرار گرفته است. هر فرد می‌تواند خود را مشغول فعالیت‌های متفاوت متناسب با سبک زندگی خود کرده و خود را متعلق به یک هویت اجتماعی خاص بداند. برای مثال، چه غذایی را و چگونه بخورد، چگونه و به کجا سفر کند، چه لباسی را کی و کجا بپوشد، کجا زندگی کند و خانه خود را چگونه طراحی کند، چه برنامه‌هایی تماشا کرده و چه کتاب‌هایی بخواند، کجا و با چه کسی کار کند، در چه رشته‌ای تحصیل کند، چگونه خود را درگیر موضوعات سیاسی و دینی کند، با چه کسی همکاری کند، با چه کسی و کجا اوقات فراغت خود را سپری کند و چگونه با دیگران ارتباط برقرار کند (جنسن^۸: ۲۰۰۷ و ۶۴).

1. Personal Identity

2. Social Identity

3. Collective Identity

4. Venn Diagram

نمودار ون یا نمودار مجموعه تصاویری است که در شاخه‌ای از ریاضیات به نام نظریه مجموعه‌ها به کار می‌رود. در سال ۱۸۸۱ توسط جانون اختراع شد. این نمودار تمام روابط ممکن ریاضی یا منطقی ما بین مجموعه‌ها را نشان می‌دهد. این نمودار عموماً از دایره‌های همپوشان تشکیل شده است.

5. Goffman

6. Same Age Group

7. Social-Economical Status

8. Jensen

سبک زندگی در برگیرنده‌ی صور جامعی از فعالیت‌های است که عناصر آن علاوه‌بر داشتن جنبه فکری و اجتماعی غالباً ماهیتی فیزیکی نیز دارند. در این معنای فعالیت‌هایی که از روی اجبار با نگرش ابزاری و با محدودیت‌های تحمیل شده بیرونی انجام می‌گیرند و فرد استقلال عمل زیادی بر روی آن‌ها ندارد محدود کننده هویت‌یابی فرد است (رحمت‌آبادی و آقابخشی، ۱۳۸۵: ۲۵۱ و ۲۵۲). سبک زندگی والدین می‌تواند بر شکل‌گیری هویت فردی، اجتماعی، قومی و نژادی فرد تأثیرگذار باشد. اریکسون^۱ سبک زندگی را مقدم بر شکل‌گیری هویت دانسته و معتقد است میان احساس هویت و سبک زندگی، رابطه‌ی آشکاری وجود دارد. سبک زندگی مردان و زنان باعث شکل‌گیری هویت‌های متفاوت در این دو جنس گردیده است (اوکانل، ۱۹۷۶: ۶۷۵). به اعتقاد جنسن، در ابتدا هویت فرد شکل می‌گیرد و در مراحل بعد، فرد متناسب با احساسی که نسبت به هویت خود دارد سبک زندگی خاص خود را انتخاب می‌کند. در حقیقت سبک زندگی مجموعه‌ی نسبتاً پیوسته‌ای از تمامی رفتارها و فعالیت‌های یک فرد خاص است (گیدنز، ۲۰۰۳) و اهمیت آن زمانی مشخص می‌شود که شناخت سبک زندگی مردم یک جامعه باعث درک بخشی از فرهنگ آن جامعه شود (سبکتکین ریزی و سابقی، ۱۴: ۲۰۱۵)، زیرا انعکاسی از هویت اجتماعی، قومی و نژادی آن جامعه است.

با توجه به مباحث فوق، موضوع مورد بحث در این مقاله، فراتحلیل پژوهش‌های انجام گرفته پیرامون ارتباط میان سبک زندگی و هویت اجتماعی در ایران در دهه‌ی ۱۳۹۸-۱۳۸۸ می‌باشد.

۲. مبانی نظری

در این بخش، مفاهیم "هویت اجتماعی و سبک زندگی" به عنوان متغیرهای اساسی، مطالعه و رویکردهای نظری در ارتباط بین دو متغیر فوق مورد بررسی قرار گرفته است.

۱-۱. هویت

واژه‌ی Identity برای اولین بار در سال ۱۵۴۵ مورد استفاده قرار گرفته و در دیکشنری و بستر^۲ به معنای ویژگی یا صفتی متمایز از فرد دیگر آمده است. هویت و احساس هویت‌مندی، هر فرد را از دیگر همانو خود متمایز می‌کند. حس فرزند بودن (به عنوان یک نقش)، دختر یا پسر بودن (به عنوان یک جنسیت)، سیاه یا سفید بودن (به عنوان نژاد) و متعلق به یک قوم بودن،

1. Erikson

2. O'connell

3. Merriam-webster

از ابتدایی‌ترین احساس هویتی است که در یک فرد شکل می‌گیرد. اویسرمن^۱ و همکارانش معتقدند هویت شامل ویژگی‌ها، خصایص، ارتباطات اجتماعی، نقش‌ها و عضویت در گروه‌های اجتماعی است که یکفرد را توصیف می‌کند (اویسرمن و همکاران، ۲۰۱۲: ۶۹).

هویت را می‌توان از سه رویکرد: ۱- ذات‌باورانه^۲، طبیعت‌گرایانه^۳ و بر ساخت‌گرایانه^۴ موردنرسی قرار داد. دیدگاه ذات‌گرایانه، منبع و اصل هویت را تنها به یک ویژگی جبری که به یک جوهر مشخص فردی یا جمعی مرتبط است، نسبت می‌دهد (مانند ساختارگرایان). دیدگاه طبیعت‌گرایانه، بین ویژگی‌ها و گرایشات شخصی متفاوت و انتظارات رفتاری، ارتباط برقرار می‌کند. برخی از ویژگی‌های خاص روانی افراد موجب انتخاب نوع خاصی از هویت می‌گردد. برای مثال، براساس نظریه شخصیت خودمحور، افرادی که احساس ناامنی داشته یا متعصب هستند ممکن است هویت افراط‌گرایان را در جنبش‌های اجتماعی بر عهده گیرند. از منظر بر ساخت‌گرایان، هویت از مناظره، تفسیر و ارائه، تولید می‌شود. به نظر آنان زبان و فرآیندهای کنشی استدلای باعث برساخت هویت می‌گردد. (ریتزر، ۲۰۰۴: ۳۹۱ و ۳۹۲).

تاجفل^۵ و ترنر^۶ با ارائهٔ تئوری هویت اجتماعی (SIT)^۷ معتقدند، افراد هویت‌های خود را در ارتباط با گروه‌های اجتماعی تعریف می‌کنند و این هویت‌ها به حفاظت و گسترش هویت شخصی منجر می‌گردد (اسلام، ۱۵: ۱۷۸۱). پیش از این که افراد بتوانند با یکدیگر ارتباط برقرار کرده یا عملی را انجام دهند باید در «زمان» و «مکان» قرار گیرند، به همین دلیل باید به منظور قراردادی ابزه‌ها در یک طبقهٔ خاص، آن‌ها را نام‌گذاری کرد (برای مثال، سرباز، زن، مرد و ...)، این عمل نسبت دادن یا یک نوع اظهار آشکار هویت‌های است (ریتزر، ۴: ۲۰۰۶ و ۳۹۰).

آن احساس هویت اجتماعی را حس یک فرد براساس گروهی که عضویت آن را در اختیار دارد، می‌دانند و معتقدند طبقه اجتماعی، خانواده و تیم فوتبالی که افراد به آن تعلق دارند، منبع مهمی از احساس غرور و اعتقاد به نفس است و حس تعلق به جهان اجتماعی را به فرد می‌دهد (ساول مک‌لود^۸: ۲۰۰۸). هویت اجتماعی باعث شکل‌گیری تعاون و همکاری (ترنر، ۶: ۲۰۰۶ و ۲۶۲۰)، تقویت هنجارها (ترنر، ۶: ۲۰۰۶ و ۲۷۳۴)، موفقیت حزب و حفظ یکپارچگی درون‌گروهی (ریتزر، ۴: ۲۰۰۶) می‌شود. همچنین هویت اجتماعی نقشی حیاتی در مفهوم

1. Oyserman

2. Essentialist perspective

3. Dispositional perspective

4. constructivist perspective

5. Tajfel

6. Turner

7. Social Identity Theory

8. SaolMcleod

هویت داشته و بخشی از فهم «خود» است و این معنا را با خود دارد که یک فرد به یک گروه یا گروه‌های بیشتری مانند سیاسی یا دینی تعلق دارد. لامن^۱، هویت را به عنوان ابژه‌ی موقعیتی در جهانی خاص می‌داند که در مقام سویزه فقط به آن تعلق دارد (فیرون^۲، ۱۹۹۹: ۵). هال^۳ برای هویت تعریف واحدی قائل نیست و آن را دوسویه و هویت را ارتباط میان دیگران و خود می‌داند. استرایکر^۴ نیز به تبعیت از مید^۵ معتقد است جامعه، فرد را می‌سازد و فرد رفتار اجتماعی را شکل می‌دهد. این ایده، اولویت را به اجتماع داده و ادعا می‌کند افراد در بدو تولد به عضویت شبکه‌های اجتماعی درآمده و نمی‌توانند خارج از ارتباطات اجتماعی زندگی کنند (استتس^۶ و بروک^۷، ۲۰۱۴: ۵۸). بر این مبنای، هویت اجتماعی، افراد متعلق به یک گروه را از افراد متعلق به گروه دیگر تمایز کرده و «این‌ها» را در مقابل «آن‌ها» قرار می‌دهد. این روابط به صورت درون‌گروهی و برون‌گروهی خود را نشان می‌دهند. فرد، ابتدا به صورت یک شخصیت منحصر به فرد با افرادی که مشابهتی در زمینه‌ی فکری، اخلاقی، اجتماعی و دینی دارند، ارتباط برقرار کرده و پس از عضویت در گروه، با افرادی که در گروه دیگری قرار دارند متفاوت می‌شود. این تفاوت، گاه خود را به شکل تعارض نشان می‌دهد. جنکینز^۸، هویت اجتماعی را در دیالکتیک میان فرد و جامعه می‌بیند و شکل‌گیری آن را به صورت آنی و دفتی تصور نکرده و برای آن شکلی فرآیندی قائل است (خلیلی، ۱۳۸۱: ۷۴۶).

۲-۲. سبک زندگی

واژه‌ی *Lifestyle* در دیکشنری و بستر به معنی شکل معمولی زندگی یک فرد، گروه و یا فرهنگ است. گیدنز سبک زندگی را مجموعه‌ای نسبتاً هماهنگ از همه‌ی رفتارها و فعالیت‌های یک فرد معین در جریان زندگی روزمره می‌داند که مستلزم مجموعه‌ای از عادت‌ها و جهت‌گیری‌ها و بنابراین، برخوردار از نوعی وحدت است (گیدنز، ۱۳۸۸: ۱۲۱)، لذا هر فرد با توجه به شخصیت و احساسی که از هویت خود دارد، رفتارها، عادات و اعمالی از خود بروز می‌دهد که او را از فرد دیگر تمایز می‌کند. پارنل^۹ و همکارانش در تعریف سبک زندگی

-
1. Luckman
 2. Firon
 3. Hall
 4. Stryker
 5. Mead
 6. Stets
 7. Bruke
 8. Jenkins
 9. Parnell

معتقدند: سبک زندگی یعنی این که یک نفر چگونه زندگی می‌کند، چگونه و از چه محصولاتی استفاده می‌کند، راجع به آن‌ها چه فکری و چه احساسی دارد. سبک‌های زندگی، گویای نحوه برداشت فرد از خویش و ارزش‌های فردی‌اند که در انتخاب‌ها و رفتارهای مصرفی افراد انکاس می‌یابند. سبک‌های زندگی مظہر یا الگوهای واقعی رفتارهایی هستند که با فعالیت‌ها، علائق و عقاید مصرف‌کننده تبلور می‌یابند (باینگانی و همکاران، ۱۳۹۲: ۶۳). وبلن^۱ در نظریه‌ی "طبقه‌ی تن آسا"^۲ معتقد است: طبقه‌مرفه، افرادی هستند که به لحاظ اقتصادی عملکردی غیرمولد دارند و از این نظر همچون افراد طبقه "کاسب‌کار" هستند. آن‌ها به مصرف و فراغت متظاهرانه می‌پردازند (دیلینی، ۱۳۸۸: ۲۹۷) و از این طریق سبک زندگی مختص خود را می‌سازند که با سبک زندگی افراد طبقه کارگر متفاوت است. بوردیو^۳ در کتاب «تمایز» اشاره می‌کند، در جوامع مدرن مبتنی بر طبقه، سبک زندگی باعث تمایز گروه‌ها از یکدیگر می‌شود، این در حالی که است که شرایط را برای یکپارچگی درون‌گروهی فراهم می‌کند (ترنر، ۲۰۰۶: ۳۳۹). مارکس^۴، وبر^۵، تونیس^۶ و اسپنسر^۷ نیز زمانی که به ترتیب از طبقه، پایگاه اجتماعی، جوامع گمانشافت^۸ و گزل شافت^۹ و جوامع جنگجو و صنعتی صحبت می‌کنند. سبک زندگی این طبقات و گروه‌ها را مدنظر دارند. بوردیو در جایی دیگر آورده است منابع یک فرد (سرمایه) ساختار شخصیت (هیئت‌وس) او را تولید می‌کند و هیئت‌وس نیز انواع خاصی از رفتار را در متن‌بازی‌های اجتماعی مشخص، می‌سازد (ریلی ۱۰: ۲۰۱۷، ۱۱۲) که موجب تمایز طبقاتی افراد متناسب با سبک زندگی خاص آن‌ها می‌شود. براساس مطالعات انجام گرفته، عوامل تأثیرگذار بر سبک زندگی شامل سرمایه‌های اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی (بوردیو، ۱۹۸۴) و جنسیت (بیهیگن و کاتز جرو، ۲۰۰۰) است (فاضلی، ۱۳۸۲: ۱۵۶؛ سراج‌زاده و باقری، ۱۳۹۶: ۱۳۲).

از نظر جنسن، سبک زندگی در سطوح جهانی، ساختاری یا ملی، موقعیتی یا خردۀ فرهنگی و سطح فردی (جنسن، ۲۰۰۷: ۶۴) طرح شده است و ابعاد و مؤلفه‌هایی شامل مصرف فرهنگی

-
1. Veblen
 2. Leisure Class
 3. Bourdieu
 4. Marx
 5. Weber
 6. Tonnies
 7. Spenser
 8. Gemeinschaft
 9. Gesellschaft
 10. Riley

و مدیریت بدن (نایبی و محمدی تلور، ۱۳۹۲: ۱۳۱)، تغذیه، خودآرایی، نوع مسکن، نوع وسیله حمل و نقل، شیوه‌های گذران اوقات فراغت و تفریح اطوار، رفتار و ... می‌شود (نیازی و همکاران، ۱۳۹۶: ۴۸).

۲-۳. سبک زندگی و هویت

سبک زندگی و هویت، با یکدیگر رابطه‌ای تنگاتنگ و دیالکتیکی دارند. هویت هر فرد در ابتدا شکل گرفته و سبک زندگی متناسب با آن را می‌سازد و در رابطه‌ای دوسویه موجب هویت‌مندی فرد می‌شود. هویت‌های اجتماعی متنوع باعث شکل‌گیری سبک‌های زندگی متکثر شده و تنوع و تکثر فرهنگی را به دنبال دارند. در ارتباط با این موضوع دو رویکرد جبرگرا یا رویکرد اصالت به ساختار و دیگری رویکرد اختیارگرا و یا رویکرد اصالت به عاملیت، قابل بررسی است که رابطه‌ی دیالکتیکی بین این دو برقرار است و نمی‌توان به طور مشخص اصالت را به یک رویکرد داد. سبک زندگی به عنوان ساختار می‌تواند عامل جبری در ساخت هویت اجتماعی فرد باشد. فرد با عضویت در یک گروه اجتماعی مشخص، واجد هویتی می‌شود که او را از افراد گروه‌های دیگر متمایز می‌سازد. به اعتقاد گیدنر، جهت‌گیری جامعه‌شناسی معاصر به سمت پذیرش اهمیت رو به افزایش حوزه‌ی مصرف و فعالیت‌های سبک‌زندگی در شکل دادن به هویت افراد است. به عبارتی به تعبیر گیدنر، سبک‌های زندگی را می‌توان مجموعه‌ی شیوه‌های رفتاری که مابیش متصل به یکدیگری تلقی کرد که فرد به آن‌ها توسل می‌جوید. توسل به این نیازها نه فقط به این لحظ است که چنین شیوه‌هایی تأمین کننده‌ی نیازهای نفع طلبانه‌ای هستند. بلکه از آن‌رو که سبک زندگی به تجلی خاصی از هویت فردی صورت مادی می‌بخشد حائز اهمیت‌اند. بر این اساس، سبک‌زندگی به منزله‌ی رفتاری تلقی می‌شود که با توسل به مجموعه‌ای از انتخاب‌ها به منزله‌ی یک نماد در فرآیند کسب هویت، نقش فعالی را ایفا می‌کند. سبک‌های زندگی را باید تجلی بیرونی فرهنگی یک جامعه دانست که رابطه‌ی فرد با دنیا بیرونی آن‌ها را نشان می‌دهد. در جوامعی که روحیه‌ی مصرف‌گرایی در آنان رشد یافته، سبک‌زندگی و هویت به عنوان ابزاری برای درک چگونگی تغییر افراد و جامعه، به کار گرفته می‌شوند (گیدنر، ۱۳۸۲: ۱۱۹). به عبارتی، به‌زعم گیدنر، سبک زندگی روایتگر هویت افراد در دوره‌ی مدرنیته متأخر می‌باشد که این امر ناشی از افول ارزش‌ها و سنت‌های هویت‌ساز و همچنین اهمیت خود در زندگی روزمره است (گیدنر، ۱۳۷۸: ۱۴۸).

با توجه به مباحث فوق، هویت اجتماعی همراه با مؤلفه‌های خود که شامل: هویت ملی، قومی و گروهی می‌شود، نقش مهمی در شکل‌گیری سبک زندگی دارد. آگاهی هر فرد نسبت

به گروه یا جامعه‌ای که به آن تعلق دارد، سبک زندگی خاص او را می‌سازد که در عین مشابهت به سبک زندگی افراد درون گروه، با خارج از گروه خود متفاوت است. این مشابهت باعث اتحاد و یکپارچگی در درون گروه می‌شود.

۳. روش‌شناسی پژوهش

در این نوشتار از روش فراتحلیل به عنوان روشی کل نگر و منسجم در انجام پژوهش استفاده گردید. فراتحلیل روشی مستند و مورد تصدیق پژوهشگران علوم انسانی است که در سال‌های اخیر موردنمود توجه بسیار قرار گرفته است. این روش، اطلاعاتی مدون و قابل استناد جهت برنامه‌ریزی‌هایی در سطح کلان، در اختیار محققان، تصمیم سازان و تصمیم گیران قرار می‌دهد. در این مقاله به فراتحلیل مطالعات انجام گرفته در خصوص رابطه‌ی بین سبک زندگی و هویت در ایران در یک دهه‌ی اخیر، بین سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۸ پرداخته شده است.

جامعه‌ی آماری پژوهش حاضر مشتمل بر ۱۶ پژوهش است که بین سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۸ انجام شده است. این پژوهش‌ها از سایت‌های معتبر دانشگاهی و پژوهشی از قبیل مجلات تخصصی نور^۱، بانک اطلاعات نشریات کشور^۲، فصلنامه‌های علمی-پژوهشی و ایران داک^۳ دریافت شده است. پس از غربالگری پژوهش‌های انجام گرفته ۱۱ مورد که دارای اطلاعات موردنیاز شامل: نام نویسنده، سال انجام پژوهش، کای اسکویر و همبستگی، حجم پژوهش و روش نمونه‌گیری بود، استخراج شد و سپس این اطلاعات در نرم‌افزار CMA وارد شد تا میزان اندازه اثر این پژوهش‌ها و همچنین همگنی و ناهمگنی پژوهش‌ها مورد واکاوی قرار گیرند. با استفاده از رویکرد هانتر و اشمیت^۴، آماره‌ها به شاخص τ^2 تبدیل شدند و سپس برای بررسی داده‌ها از روش پژوهش فراتحلیل استفاده شده است. همچنین با استفاده از روش‌های بگ و مزومندار^۵ و رگرسیون خطی ایگر^۶، سوگیری و خطای انتشار بررسی شده و آزمون Q اطلاعات ناشی از ناهمگونی پژوهش‌ها را در اختیار پژوهشگر قرار داده و اطلاعات به دست آمده از پژوهش‌ها، در جدول شماره ۱ ارائه گردیده است.

1. www.noormags.ir

2. www.magiran.com

3. www.irandoc.ac.ir

4. Hunter & Schemidt

5. Begg & Mazumdar Rank Correlation

6. Egger's Linear Regression Method

جدول ۱: خلاصه اطلاعات به دست آمده از پژوهش‌ها

ردیف	نام خانوادگی پژوهشگران	سال چاپ	حجم نمونه	ضرایب	منطقه جغرافیایی	روش نمونه‌گیری
۱	خواجه‌نوری/پرنیان/همت	۱۳۹۳	۴۰۶	۰/۲۵۶	بندرعباس	تصادفی
۲	کفاشی	۱۳۹۳	۸۹۷	Chi: 4/00	رودهن	خوشهای
۳	نایبی/محمدی تلور	۱۳۹۲	۳۲۳	Chi: 4/00	سنندج	خوشهای
۴	نجمی/ادبی سده	۱۳۹۴	۲۸۰	۰/۲۴۷	آبادان	خوشهای
۵	یعقوبی/عباس زاده	۱۳۹۴	۳۸۳	۰/۳۷۷	مریوان	خوشهای
۶	بهنوبی/ابراهیمی	۱۳۹۱	۳۸۰	۰/۸۷	بابلسر	خوشهای
۷	مولایی/حیدری	۱۳۹۷	۴۰۰	۰/۲۸۸	آبدانان	خوشهای
۸	خواجه‌نوری/پرنیان	۱۳۹۳	۶۰۰	۰/۱۹۷	کرمانشاه	خوشهای
۹	کفاشی/پهلوان	۱۳۸۹	۲۵۰	۰/۵۴	بابل	خوشهای
۱۰	ایگده‌لو/امیرکواسمی	۱۳۹۵	۳۸۰	۰/۱۱۶	ملکان	خوشهای
۱۱	خلیلی/رضایی	۱۳۹۲	۴۰۰	۰/۳	تهران	خوشهای

لازم به ذکر است که مقالات دیگری نیز با عنوان "بررسی ارتباط میان هویت اجتماعی و سبک زندگی" یافت شد که به دلایل این‌که: ۱- مقالات به صورت کیفی بودند و از لحاظ آماری نمی‌توانستند مورد استفاده قرار گیرند، ۲- فرضیات مشابهی با یکدیگر نداشتند، ۳- هر دو مؤلفه‌ی هویت اجتماعی و سبک زندگی را شامل نمی‌شدند از فرایند مطالعه حذف شدند. در ادامه، اندازه‌ی اثر به دست آمده توسط نرم‌افزار CMA در جدول شماره ۲ ارائه گردیده است.

جدول ۲: خلاصه اطلاعات مربوط به فراتحلیل بر روی پژوهش‌های نمونه

ردیف	نام خانوادگی پژوهشگران	سال چاپ	اندازه اثر	حد پایین	حد بالا	z-value	p-value
۱	خواجه‌نوری/پرنیان/همت	۱۳۹۳	۰/۲۵۶	۰/۱۶۳	۰/۳۴۵	۵/۲۵۶	۰/۰۰۰
۲	کفاشی	۱۳۹۳	۰/۰۶۷	۰/۰۰۱	۰/۱۳۲	۲/۰۰۰	۰/۰۴۶
۳	نایبی/محمدی تلور	۱۳۹۲	۰/۱۱۱	۰/۰۰۲	۰/۲۱۸	۱/۹۹۹	۰/۰۴۶
۴	نجمی/ادبی سده	۱۳۹۴	۰/۲۴۷	۰/۱۳۴	۰/۳۵۴	۴/۱۹۸	۰/۰۰۰
۵	شیرزاد/یعقوبی/عباس زاده	۱۳۹۴	۰/۳۷۷	۰/۲۸۸	۰/۴۶۰	۷/۷۳۰	۰/۰۰۰
۶	بهنوبی/ابراهیمی	۱۳۹۱	۰/۸۷۰	۰/۸۴۳	۰/۸۹۲	۲۵/۸۸۴	۰/۰۰۰
۷	مولایی/حیدری	۱۳۹۷	۰/۲۸۸	۰/۱۹۵	۰/۳۷۵	۵/۹۰۵	۰/۰۰۰
۸	خواجه‌نوری/پرنیان	۱۳۹۳	۰/۱۹۷	۰/۱۱۹	۰/۲۷۳	۴/۸۷۷	۰/۰۰۰
۹	کفاشی/پهلوان	۱۳۸۹	۰/۵۴۰	۰/۴۴۶	۰/۶۲۲	۹/۴۹۵	۰/۰۰۰
۱۰	ایگده‌لو/امیرکواسمی	۱۳۹۵	۰/۱۱۶	۰/۰۱۶	۰/۲۱۴	۲/۲۶۲	۰/۰۲۴
۱۱	خلیلی/رضایی	۱۳۹۲	۰/۳۰۰	۰/۲۰۸	۰/۳۸۷	۶/۱۶۷	۰/۰۰۰
	اثرات ترکیبی ثابت		۰/۳۰۶	۰/۲۹۰	۰/۳۳۲	۲۱/۶۲۳	۰/۰۰۰
	اثرات ترکیبی تصادفی		۰/۳۴۴	۰/۱۵۱	۰/۵۱۱	۳/۴۰۵	۰/۰۰۱

با عنایت به نتایج به دست آمده از نرم‌افزار CMA، با توجه به اینکه P-value (سطح معناداری) در تمامی پژوهش‌ها کمتر از 0.05 است ($P-value < 0.05$)، پس تمامی اندازه اثرها برای تک‌تک مطالعات معنادار است. بر این اساس، ارتباط میان هویت اجتماعی و سبک زندگی با اطمینان 95% معنادار بوده است. بالاترین میزان اندازه اثر مربوط به پژوهش بهنوی گذنه (1391) با میزان 0.87 و کمترین آن مربوط به مطالعه‌ی کفاشی (1393) با میزان 0.67 است. بدین ترتیب، بیشترین ارتباط میان هویت اجتماعی و سبک زندگی در پژوهش بهنوی گذنه و کمترین ارتباط میان هویت اجتماعی و سبک زندگی در مطالعه‌ی کفاشی نشان داده شده است.

۴. یافته‌های پژوهش

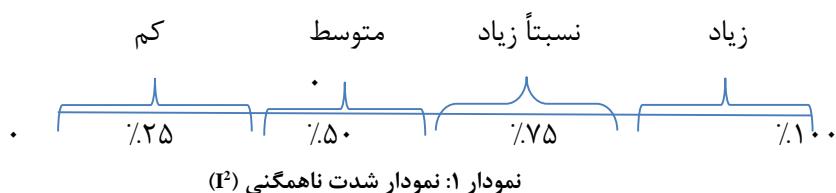
به‌منظور بررسی همگنی و ناهمگنی مطالعات انجام شده در مورد ارتباط بین هویت اجتماعی و سبک زندگی جدول زیر از نرم‌افزار استخراج و مورد بررسی قرار گرفته است.

جدول ۳: نتایج حاصل از آزمون Q

شاخص آماری	مقدار آزمون Q	درجه آزادی (df)	سطح معنی‌داری (P-value)	مجذور (I ²)
نتایج	۵۰.۷/۳۶۳	۱۰	۰/۰۰۰	۹۸/۰۲۹

در این بخش با دو فرضیه روبرو هستیم:

- فرضیه‌ی H0: بین مطالعات انجام شده پیرامون سبک زندگی و هویت اجتماعی در ایران، از جهت اندازه اثر تفاوت وجود ندارد.
 - فرضیه‌ی H1: مطالعات انجام شده پیرامون سبک زندگی و هویت اجتماعی در ایران، از جهت اندازه اثر تفاوت وجود دارد.
- (P-value < 0.05) به دست آمده از این جدول حاکی از آن است که مطالعات، ناهمگن هستند و فرضیه‌ی H0 رد شده و H1 پذیرفته می‌شود. در نتیجه مدل اثرات تصادفی به‌منظور ترکیب نتایج، ملاک عمل قرار می‌گیرند. به‌منظور تشخیص شدت ناهمگنی میان مطالعات از نمودار زیر استفاده می‌شود.



مطابق نمودار شدت ناهمگنی، میزان^۲ I در جدول بالا ۹۸/۰۲۹ است که این میزان بیش از ۷۵ درصد بوده و بر میزان شدید ناهمگنی بین یافته‌های مطالعات انجام شده دلالت دارد. با توجه به نظام تفسیری کوهن، می‌توان نتیجه گرفت که اندازه‌ی اثر = ۰/۳۴ (جدول شماره ۲)، در مجموع مطالعات انجام شده، بر تأثیر متوسط هویت اجتماعی بر سبک زندگی افراد در ایران دلالت دارد.

جدول ۴: نظام تفسیری کوهن

تفسیر اثر	میزان اثر	
	R	D
کم	۰/۱	۰/۷
متوسط	۰/۳	۰/۵
زیاد	۰/۵	۰/۸

خطای انتشار^۱

زمانی که مطالعات دارای خطای انتشار باشد، میانگین اثر ضرب شده در فراتحلیل نیز این خطای را منعکس می‌کند. همچنین در برخی از مطالعات، گزارش اندازه‌ی اثر بالا، ممکن است به دلیل انتشار بیشتر آن نسبت به مطالعات کمتر انتشار یافته، باشد. علاوه بر این، ممکن است برخی از مطالعات راه خود را در پژوهش‌های فراتحلیل باز کرده باشند که این خطاهای خود را به صورت خطای انتشار نشان می‌دهند (بورنشتین^۳ و همکاران، ۲۰۰۹) از جمله روش‌هایی که خطای انتشار را مورد بررسی قرار می‌دهند: نمودار قیفی، همبستگی رتبه‌ای بگ و مزومندار، رگرسیون خطی ایگر و روش N ایمن از خطای انتشار است.

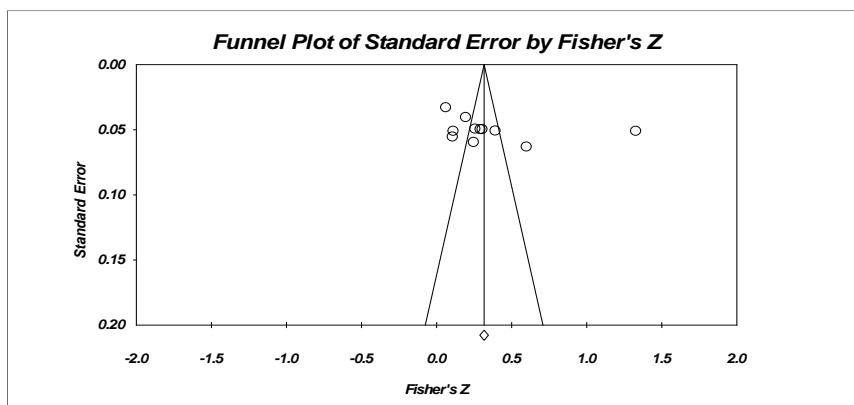
الف) نمودار قیفی

نمودار قیفی، نموداری است که وجود سوگیری انتشار را بررسی می‌کند. این نمودار معمولاً در مرور سیستماتیک و فراتحلیل مورداً استفاده قرار می‌گیرد. در غیاب خطای انتشار، این گونه فرض می‌گردد که مطالعات دقیق‌تر، نزدیک میانگین و مطالعاتی که دقت کمتری دارند به صورت متناسب در دو طرف میانگین گستردگی شده‌اند.^۲.

1. Publication bias

2. Borenstein

3. www.wikipedia.com



نمودار ۲: نمودار قیفی اندازه اثر مطالعات در مقابل خطای استاندارد

نتایج حاصل از این نمودار دال بر دقت و صحت اطلاعات به دست آمده است، زیرا این مطالعات تا حدودی در مرکز نمودار قرار گرفته‌اند؛ در این صورت، می‌توان گفت به استثنای ۲ پژوهش مربوط به شهر بابل و بابلسر، بقیه‌ی مطالعات، اطلاعات همگنی داشته‌اند؛ اما قضاوت صریحی در این مورد نمی‌توان انجام داد و باید از آزمون‌های آماری دیگری مانند بگ و مزومدار و اگر استفاده کرد.

ب) همبستگی رتبه‌ای بگ و مزومدار
آزمون همبستگی رتبه‌ای بگ و مزومدار از همبستگی میان رتبه‌های اندازه‌های اثر و رتبه‌های واریانس آن‌ها به دست می‌آید.^۱

جدول ۵: جدول نتایج حاصل از همبستگی بگ و مزومدار

P-value		Z-value	مقدار ضریب کنдал (tau)	شاخص آماری
سطوح معنی‌داری	دو دامنه			
یک دامنه	۰/۰۵۱	۱/۶۳۴	۰/۳۸۱	نتایج
دو دامنه	۰/۱۰۲			

در این جدول ($p\text{-value} = 0/102$) است که بیش از $0/05$ بوده و دال بر عدم وجود سوگیری انتشار بوده و حاکی از متقارن بودن نمودار قیفی است.

ج) رگرسیون خطی اگر و همکارانش آزمونی را جهت تقارن نمودار قیفی پیشنهاد دادند. رگرسیون اگر میزان تقارن نمودار قیفی را با استفاده از انحراف رگرسیون استاندارد از مقدار صحیح و قابل انتظار نشان می‌دهد.^۲

1. www.erim.eur.nl
2. www.erim.eur.nl

جدول ۶: جدول نتایج حاصل از روش رگرسیون ایگر

(p-value) سطح معنی داری		t-value	خطای استاندارد (SE)	برش (B)	شاخص آماری
دو دامنه	یک دامنه				
۰/۲۳۸	۰/۱۱۹	۱/۲۶۳	۱۱/۵۶۰	۱۴/۶۱	نتایج

در روش رگرسیون ایگر، چنانچه $p\text{-value}$ به دست آمده از $0/05$ بیشتر باشد، نشان از عدم وجود سوگیری انتشار است؛ در نتایج به دست آمده از این جدول، $p\text{-value}$ دو دامنه $0/238$ است که بیانگر عدم وجود سوگیری انتشار در مطالعات انجام گرفته بین هویت اجتماعی و سبک زندگی است.

N ایمن از خطا

N ایمن از خطا روزنتمال، تعداد مطالعات گمشده‌ای را محاسبه می‌کند که بایستی به تحلیل افزوده شوند تا به یک اثر کلی غیر معنادار آماری بیانجامد (نبایزی و همکاران، ۱۳۹۵: ۱۸۵).

جدول ۷: محاسبات N ایمن از خطا

مقدار	شاخص
۲۲/۸۴۶	مقدار Z برای مطالعات مشاهده شده
۰/۰۰۰	مقدار P برای مطالعات مشاهده شده
۰/۰۵۰	alfa
۲/۰۰۰	باقیمانده
۱/۹۵۹	برای Z
۱۱/۰۰۰	تعداد مطالعات مشاهده شده
۱۴۸۴/۰۰۰	تعداد مطالعات گمشده‌ای که مقدار P را به alfa می‌رساند

نتایج حاصل از این جدول، حاکی از لزوم انجام تعداد ۱۴۸۴ پژوهش دیگر است تا مقدار P دوسویه ترکیب شده از $0/05$ تجاوز نکند؛ که این امر بیانگر دقت و صحت بالای اطلاعات و نتایج به دست آمده از این پژوهش است. در نتیجه هویت اجتماعی و سبک زندگی دو متغیر وابسته به یکدیگر بوده و این دو متغیر براساس مبانی نظری قوی گزینش شده‌اند.

در مجموع، سه آزمونی که در این مطالعه مورد استفاده قرار گرفتند، بر عدم وجود سوگیری انتشار، دلالت دارند. براساس آزمون کوهن، هویت اجتماعی ارتباطی متوسط با سبک زندگی دارد. هویت اجتماعی با قراردهی افراد در درون گروه‌ها و جوامع مشخص، سبک زندگی خاص آن افراد را شکل می‌دهد و یا باعث انتخاب سبک خاصی از زندگی می‌شود.

منطقه جغرافیایی پژوهش به عنوان متغیر تعديل‌گر

علاوه بر سبک زندگی و هویت اجتماعی، متغیر تعديل‌گر، عامل سومی است که بر میزان اثر موردنرسی در فرضیه‌ی پژوهشی اولیه (رابطه‌ی X و Y) تأثیر گذاشته و نقش میانجی بین دو متغیر مستقل و وابسته را ایفا می‌نمایند (نیازی و دیگران، ۱۳۹۵: ۱۰۶). در این مطالعه، متغیر تعديل‌گر، منطقه‌ی جغرافیایی است؛ این متغیر می‌تواند بر متغیر مستقل هویت اجتماعی و متغیر وابسته سبک زندگی تأثیر گذاشته و این رابطه را نیز متأثر نماید. در جدول ذیل، تأثیر متغیر "منطقه جغرافیایی پژوهش به عنوان متغیر تعديل‌گر" را در رابطه بین هویت اجتماعی و سبک زندگی نشان داده است.

جدول ۸: تأثیر تعديل‌گر منطقه جغرافیایی بین هویت اجتماعی و سبک زندگی

مدل اثرات تصادفی			متغیر	ردیف
p-value	z-value	اندازه ترکیبی		
۰/۰۰۰	۴/۱۹۸	۰/۲۴۷	آبادان	۱
۰/۰۰۰	۵/۹۰۵	۰/۲۸۸	آبدانان	۲
۰/۰۰۰	۹/۴۹۵	۰/۰۵۴۰	بابل	۳
۰/۰۴۶	۲/۰۰۰	۰/۰۶۷	رودهن	۴
۰/۰۰۰	۲۵/۸۸۴	۰/۰۸۷۰	بابلسر	۵
۰/۰۰۰	۵/۲۵۶	۰/۰۲۵۶	بندرعباس	۶
۰/۰۰۰	۴/۸۷۷	۰/۱۹۷	کرمانشاه	۷
۰/۰۲۴	۲/۲۶۲	۰/۰۱۱۶	ملکان	۸
۰/۰۰۰	۷/۷۳۰	۰/۰۳۷۷	مریوان	۹
۰/۰۴۶	۱/۹۹۹	۰/۰۱۱۱	سنندج	۱۰
۰/۰۰۰	۶/۱۶۷	۰/۰۳۰۰	تهران	۱۱
۰/۰۰۰	۲۵/۳۹۲	۰/۰۳۴۴	کل	

مطابق با یافته‌های پژوهش، شهر بابلسر با بیشترین اندازه اثر و برابر با ۰/۰۸۷۰ و پس از آن بابل با اندازه اثری برابر با ۰/۰۵۴۰ در بالاترین رتبه و کمترین ارتباط بین هویت اجتماعی و سبک زندگی در شهرستان رودهن با اندازه اثری برابر با ۰/۰۰۶۷ است. این مطالعات در سطح ۰/۰۵ معنادار هستند.

بحث و نتیجه‌گیری

مسئله‌ی هویت اجتماعی و سبک زندگی در سال‌های اخیر به دلیل نفوذ فرهنگ‌های متفاوت، از جمله فرهنگ غربی و استفاده از رسانه‌های گروهی و نیز گسترش صنعت حمل و نقل

موردتوجه بسیاری از پژوهشگران عرصه‌ی اجتماع در سراسر جهان و از جمله ایران قرار گرفته است. هویت اجتماعی که متشکل از هویت مذهبی، ملی، گروهی، خانوادگی و فردی است، نقش قابل توجهی در انتخاب سبک زندگی افراد در جامعه بر عهده دارد. از سویی دیگر، در یک ارتباط دیالکتیکی و دوسویه، سبک زندگی مذکور نیز در شکل‌گیری هویت اجتماعی آن جامعه ایفاگر نقش تعیین‌کننده‌ای است و موجب تمایز افراد متعلق به آن جامعه، از دیگر جوامع و گروه‌هایی که دارای هویت اجتماعی و سبک زندگی متفاوتی هستند، می‌شود. در سال‌های اخیر، ارتباط دو متغیر مذکور با یکدیگر، موردتوجه دانش‌پژوهان و طرح‌های پژوهشی متعددی قرار گرفته‌اند. نتایج بعضاً متشابه و بعض‌اً متناقض، همبستگی‌های ضعیف و قوی و یافته‌های معقول و نامعقول حاصل از این مطالعات، زمینه‌ساز تدوین فراتحلیلی چون اثر حاضر گشته که با رویکردی نوین به فراتحلیل (نه مرور نظاممند مطالعات پیشین، چیزی که غالباً از پژوهش فراتحلیل محور در جامعه‌ی ایران برداشت شده است، بلکه با آگاهی از مفروضات این رویکرد تحلیلی و بررسی ناهمگونی و خطای انتشار مطالعات) به ارائه‌ی درکی جامع‌تر و یکپارچه‌تر از نتایج می‌پردازد.

در پژوهش حاضر در مجموع ۱۱ مورد مطالعاتی، در یک دوره‌ی زمانی ۱۰ ساله "۱۳۸۸ تا ۱۳۹۸" که در شهرهای: تهران- سنندج- مریوان- ملکان- کرمانشاه- بندرعباس- بابلسر- رودهن- بابل- آبدانان- آبدان به انجام رسیده است موردنبررسی قرار گرفت. بنابر یافته‌های حاصل از آزمون Q فرض وجود ناهمگنی اندازه‌ی اثر پژوهش‌ها مورد تأیید قرار گرفت مسئله‌ی ناهمگونی عبارت از تفاوت بین نتایج تحقیق می‌باشد (نیازی و دیگران، ۱۳۹۵: ۱۰۲). با تأیید ناهمگنی پژوهش‌های موجود، از متغیر تعديل گر منطقه‌ی جغرافیایی به منظور مشخص کردن واریانس و محل این تفاوت‌ها استفاده شد. براساس نتایج به دست آمده از جدول شماره ۵، ۶ و نیز نمودار شماره‌ی ۲، در مطالعات انجام گرفته بین هویت اجتماعی و سبک زندگی سوگیری انتشار مشاهده نشد. بدین معنی که پژوهش‌ها در سال‌های بین ۱۳۸۸ و ۱۳۹۸ و در مناطق مختلف جغرافیایی در ایران شمال و جنوب، شرق و غرب به یک اندازه پراکنده شده و سوگیری در برخی مناطق و نیز برخی سال‌ها وجود نداشته است. با توجه به زمان انجام مطالعات، بیش از ۹۰ درصد پژوهش‌های مذکور، پس از سال ۱۳۹۰ انجام گرفته‌اند که ضمن جدید بودن موضوع مورد پژوهش، بیانگر تنوع جغرافیایی در مطالعات می‌باشد، اما لازم به ذکر است که بیشتر مطالعات فوق‌الذکر در مناطق غربی و جنوبی صورت گرفته‌اند که بیشتر عرب یا کردنشین هستند.

در تصدیق این امر، محاسبه‌ی ضریب N ایمن از خطای بیانگر این مطلب بود که ۱۴۸۴ مطالعه‌ی دیگر لازم است صورت گیرد تا در نتایج نهایی محاسبات خطاهایی رخ دهد و این یافته حاکی از دقت و صحت اطلاعات به دست آمده از پژوهش حاضر است.

در بعد تحلیلی، نتایج حاصل از یافته‌ها حاکی از آن است که میانگین اندازه‌ی اثر یا تأثیر سازه‌ی هویت اجتماعی بر سبک زندگی در حد متوسط است. به عبارتی متغیر هویت اجتماعی عاملی با سطح تأثیر متوسط در سبک زندگی افراد جامعه ارزیابی می‌شود. در نتیجه، هویت اجتماعی و سبک زندگی دو متغیر وابسته به یکدیگر بوده که براساس مبانی نظری قوی گزینش شده‌اند. شایان ذکر است که در جوامع معاصر صورت‌های مدرن هویت اجتماعی با توجه به پدیده‌های مرتبط با سبک زندگی شکل می‌گیرند و جوانان با نمایش آن در قالب مدیریت بدن، اوقات فراغت و الگوی خرید به شکلی فعالانه هویت اجتماعی ایجاد می‌کنند تا به‌واسطه‌ی آن به تشخیص بررسند (خواجه‌نوری و همکاران، ۱۳۹۳: ۸۹). نتایج به دست آمده از پژوهش‌های ذوالفقاری و سلطانی (۱۳۸۹)، رحمت‌آبادی و آقابخشی (۱۳۸۵: ۲۴۲) و خواجه‌نوری و همکاران (۱۳۹۳: ۸۹) نیز بیانگر ارتباط میان هویت اجتماعی و سبک زندگی است.

سپس، متغیر میانجی یا تعدیل‌گر که با تأثیر بر پژوهش باعث ایجاد اندازه‌ی اثر بزرگ و نیز اندازه‌ی اثر کوچک می‌شود، وارد پژوهش شد. پس از ورود متغیر منطقه‌ی جغرافیایی به عنوان متغیر تعدیل‌گر، متغیر مستقل هویت اجتماعی و متغیر وابسته سبک زندگی تحت تأثیر قرار گرفتند. در مقایسه با میانگین اندازه اثر حاصله ۲ مطالعه از ۱۱ پژوهش مورد بررسی اندازه اثر بالاتری از ضریب حاصله کسب کردند. مطالعات مذکور مربوط به دو شهر شمالی ایران بابل و بابلسر است که در فاصله‌ی حدود ۲۰ کیلومتری از یکدیگر واقع شده‌اند همچنین، شهرستان رودهن با اندازه‌ی اثری به‌مراتب کمتر از ضریب حاصله نشان از همبستگی پایین میان هویت اجتماعی و سبک زندگی دارد. با توجه به این‌که بیشترین ارتباط بین هویت اجتماعی و سبک زندگی در شهر بابلسر مشاهده شد، لازم است جهت درک بهتر مطالب، شرح مختصری از ویژگی‌های این شهر و تحلیل موجزی از این ارتباط ارائه گردد: شهر ساحلی و توریستی بابلسر با جمعیتی حدود ۸۰ هزار نفر (سال ۱۳۹۵) که در شمال ایران و در حاشیه‌ی دریای خزر قرار گرفته است، به دلیل پذیرفتن مهاجرانی از شهرهایی مانند تهران، مشهد، بندر ترکمن و بهشهر و ... نیز در نتیجه‌ی ورود مسافران به‌ویژه از جانب تهران که بیشترین حجم جمعیتی دائمی و موقت غیربومی این شهر را تشکیل داده و به لحاظ اقتصادی و مادی، از

وضعیت بهمراتب بهتری نسبت به سایر اقشار در این شهر برخوردار هستند عمدتاً در شاهراه تغییرات و تهدیدات فرهنگی، توسعه‌ی فردیت و فردی شدن زندگی، گسترش شکاف‌های اجتماعی و نسلی، مصرف‌گرایی و از هم‌گستنگی شبکه‌های سنتی خانوادگی و اجتماعی بوده که ماحصل آن‌ها چیزی جز بسط بحران در هویت فردی و اجتماعی نیست. بهبیان دیگر، در این شرایط، جوانان بابلسری و بابلی بهجای تأسی از منابع بومی و سنتی در هویتسازی فردی و اجتماعی خود، مسیر دیگری را پیش می‌گیرند که از تقلید سبک‌های زندگی مدرن، غیربومی و وارداتی مصرف کالاهای گذران اوقات فراغت و مدیریت بدن می‌گذرد. لذا، ارتباطات جوانان با الگوها و سبک‌های غیربومی که چندان تطبیقی با مناسبات فرهنگی و زمینه‌های زیستی-خانوادگی آنان ندارد، چهره‌ی شهرهای شمالی را تغییر داده است. تغییرات نمادهای منزلتی نزد جوانان، به تدریج هویت آنان را مخدوش ساخته و تمایلات فردگرایانه را در آن‌ها مضاعف ساخته است. بر این اساس به تعبیر آزاد ارمکی (۱۳۸۶) هویت ایرانی در جهان نیمه‌مدرن تحت الشاعر پارادایم‌های جدید فکری و رفتاری نظام جهانی و فرامدرن و سبک‌های متعدد قرار گرفته و از ساختاری ساده با محور ایرانی بودن، به مجموعه‌ای مرکب و پیچیده با عناصر مدرن و اسلامی و نیز ایرانی تغییر یافته و از این نظر، هویت آنان را بهشت متأثر و چندپاره کرده است و رویه‌های گذار هویتی را نزد آنان فعال و امکان بازآندیشی در عناصر هویتساز پیشین را نزد آن‌ها ممکن ساخته است. به همین دلیل است که تفاوت زیادی میان نسل جوان برخی نواحی جغرافیایی مانند بابلسر و بابل با دیگرانی وجود دارد که در بسترهاست سنتی، محدود و غیرمدرن‌تر نظیر سندنج، کرمانشاه، ملکان و غیره که پیش از این مورد پژوهش قرار گرفته بودند، مشاهده می‌شود. (حسنی، ۱۳۹۵: ۲۹)، این امر به‌نوبه موجب شکل‌گیری هویت اجتماعی متفاوتی نسبت به گذشته در بین نسل جوان شده است. جوانان با به‌کارگیری سبک زندگی مصرفی، سعی دارند هویتی متفاوت از نسل گذشته برای خود رقم بزنند. بابل نیز به دلیل همجواری با بابلسر و رفت‌وآمد شهروندان بابلسری از این قاعده مستثنی نبوده و تحت تأثیر سبک زندگی آنان قرار گرفته است. نتیجه‌ی حاصل با مطالعات گیدنز (۱۳۸۲) که در بخش مبانی نظری به آن اشاره شده است، همخوان است.

رودهن به‌عنوان شهرستانی که در نتیجه‌ی مطالعات کمترین همبستگی میان هویت اجتماعی و سبک زندگی را به نمایش گذاشته است. ویژگی‌های منحصر به‌فردی دارد که از آن جمله می‌توان به مهاجر پذیر بودن این شهرستان به دلیل مجاورت با تهران اشاره کرد. همه‌ی ساکنان این شهر مهاجر بوده و براساس ویژگی‌هایشان به دو گروه مهاجران اولیه و ثانویه

تقسیم‌بندی می‌شوند. شاخص‌ترین ویژگی متمایزکننده‌ی مهاجران ثانویه از مهاجران اولیه رودهن این است که آن‌ها یک "رده اجتماعی" نیستند و خصوصیات فرهنگی- اجتماعی همسان و مشترکی ندارند (شیرمحمدی، ۱۳۹۷: ۱۰۹). آن‌ها عمدتاً در تعامل با کسانی قرار دارند که خود نیز مهاجر بوده و ساخت اجتماعی- فرهنگی همسازی با یکدیگر ندارند. به بیانی دیگر امکان شکل‌گیری هویت اجتماعی متشكل در آنان صورت نگرفته است و از این حیث روابشان با یکدیگر ضعیف بوده و امکان اثرگذاری - اثربذیری نزد آن‌ها کمتر است. در نتیجه میزان همبستگی به دست آمده در این پژوهش کمتر از میزان متوسط مشاهده می‌شود. در آخر و با توجه به نتایج حاصل از پژوهش حاضر مبنی بر وجود همبستگی میان متغیرهای هویت اجتماعی و سبک زندگی، به نظر می‌رسد با تقویت هویت اجتماعی افراد در زمینه‌های مذهبی، قومی، ملی، خانوادگی، گروهی و فردی، می‌توان سبک زندگی افراد را در جهت انسجام اجتماعی، حمایت از تولید ملی، حفظ محیط‌زیست، پایبندی به اصول خانوادگی، حفظ شعایر دینی و ... شکل داده و یا هدایت کرد. از سویی دیگر، سبک‌های زندگی دوست‌دار تولیدات ملی، سبز، مذهبی و ... باعث بازتولید هویت اجتماعی شده و در نتیجه موجبات تقویت هویت اجتماعی، قومی، مذهبی و خانوادگی را فراهم می‌آورد. ارتباط میان سبک زندگی و هویت اجتماعی، ارتباطی دوسویه بوده که یکی، باعث بازتولید دیگری می‌شود.

منابع

- باينگانی، بهمن؛ ايراندوست، سيد فهيم و احمدی، سينا. (۱۳۹۲). «سبک زندگی از منظر جامعه‌شناسی: مقدمه‌ای بر شناخت و واکاوی مفهوم سبک زندگی». *مهندسی فرهنگی*، سال هشتم، ۷۷-۵۶.
- بهنويي گدنه، عباس. (۱۳۹۱). «جوانان، سبک زندگی و هویت اجتماعی: ارزیابی جامعه‌شناختی سبک زندگی و هویت اجتماعی جوانان بايبلس». *مطالعات سبک زندگی*، ۱۱، ۸۷-۱۰۶.
- حسنی، سید قاسم. (۱۳۹۵). «مطالعه‌ی جامعه‌شناختی درک و تصور دانشجویان از هویت بومی در مازندران (مطالعه‌ی موردی دانشجویان بومی دانشگاه مازندران)». *فصلنامه‌ی مطالعات توسعه‌ی اجتماعی-فرهنگی*، ۳(۵)، ۹-۳۳.
- خلیلی، رضا. (۱۳۸۲). «هویت اجتماعی، نقد کتاب». *فصلنامه مطالعات راهبردی*، شماره ۲۱، ۷۴۳-۷۵۶.
- خلیلی، احمد؛ رضایی، احمد و جانعلیزاده چوبستی، حیدر. (۱۳۹۳). بررسی جامعه‌شناختی تأثیر سبک زندگی جوانان بر هویت اجتماعی آن‌ها: مطالعه موردی جوانان شهر تهران، پایان‌نامه دانشگاه مازندران.
- خواجه‌نوری، بیژن؛ پرنیان، لیلا و همت، صغرا. (۱۳۹۳). «مطالعه رابطه سبک زندگی و هویت اجتماعی: مطالعه موردی جوانان شهر بندرعباس»، *فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران*، ۱۷، ۹۴-۶۹.
- خواجه‌نوری، بیژن و پرنیان، لیلا. (۱۳۹۴). «مطالعه رابطه جهانی شدن فرهنگی و هویت اجتماعی (مطالعه موردی: زنان شهر کرمانشاه)». *جامعه‌شناسی کاربردی*، شماره ۵۷، ۶۵-۸۴.
- دیلینی، تیم. (۱۳۸۸). نظریه‌های کلاسیک جامعه‌شناسی. ترجمه بهرنگ صدیقی، بهرنگ طلوعی، چاپ دوم، نشر نی. تهران.
- رضابور ایگدهلو، فرشاد؛ امیرکواسمی، ایوب و آقایاری هیر، توکل. (۱۳۹۵). بررسی ارتباط بین سبک زندگی و هویت اجتماعی جوانان شهر ملکان، پایان‌نامه دانشگاه تبریز.
- رحمت‌آبادی، الهام، آقبخشی، حبیب. (۱۳۸۵). «سبک زندگی و هویت اجتماعی جوانان». *فصلنامه علمی-پژوهشی رفاه اجتماعی*، ۵(۲۰)، ۲۳۵-۲۵۶.
- سراج‌زاده، سید حسین و باقری، لیلا. (۱۳۹۶). «تحلیل نظام مند پژوهش‌های سبک زندگی بعد از دهه». *مطالعات فرهنگ-ارتباطات*، ۱۸(۳۷)، ۱۳۱-۱۶۲.
- شیرزاد، آرام؛ یعقوبی، صمد و عباس‌زاده، محمد. (۱۳۹۴). بررسی رابطه میان سبک زندگی و هویت اجتماعی موردمطالعه: شهر وندان بالای ۱۵ سال شهر مریوان. پایان‌نامه دانشکده علوم اجتماعی تبریز.
- شیرمحمدی، اصغر. (۱۳۹۷). «بررسی منشأ مهاجران اولیه رودهن». *نامه انسان‌شناسی*، سال چهاردهم، شماره ۲۵، ۹۵-۱۱۳.
- فاضلی، محمد (۱۳۸۲). مصرف و سبک زندگی. چاپ اول، صبح صادق: قم.
- کفاشی، سید مجید. (۱۳۹۳). «مدل معادلات ساختاری مؤلفه‌های سبک زندگی مؤثر بر هویت اجتماعی»، *مطالعات توسعه اجتماعی ایران*، ۶(۳)، ۱۰۵-۱۲۰.

- کفاشی، سید مجید؛ پهلوان، منوچهر و عباس‌نژاد عربی، کاظم. (۱۳۸۹). «بررسی تأثیر سبک زندگی بر هویت اجتماعی (مطالعه موردی جوانان ۲۹-۱۵ ساله شهر بابل)». *فصلنامه پژوهش اجتماعی*، شماره ۹، ۱۱۷-۹.
- گیدنر، آنتونی. (۱۳۸۲). *تجدد و تشخّص: جامعه و هویت شخصی در عصر جدید*. ترجمه‌ی ناصر موققیان، چاپ دوم، تهران: نی.
- گیدنر، آنتونی. (۱۳۷۷). *آمده‌ای مدرنیت*. ترجمه‌ی محسن ثلاثی، تهران: مرکز.
- محسنی، علی و جوانمردی، عادل (۱۳۹۰). «بررسی عوامل مؤثر بر شکل‌گیری هویت اجتماعی-فرهنگی (مورد مطالعه: دانش‌آموزان شهر جوانرود)». *فصلنامه تحقیقات سیاسی و بین‌المللی*، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرضا، شماره ۹، ۸۳-۹۱.
- مولایی، جابر و حمیدی، کریم. (۱۳۹۷). «مطالعه رابطه سبک زندگی و هویت اجتماعی در بین جوانان شهر آبدانان». *پنجمین کنفرانس روانشناسی، علوم تربیتی و سبک زندگی*، تهران.
- نایبی، هوشنگ و محمدی تلوار، ستار. (۱۳۹۲). «تأثیر سبک زندگی بر هویت اجتماعی (مطالعه تجربی جوانان شهر سنندج)». *جامعه‌شناسی ایران*، ۱۴(۴)، ۱۳۱-۱۵۲.
- نجفی، عبدالالمحمد و ادبی سده، مهدی. (۱۳۹۴). «بررسی رابطه بین سبک زندگی و هویت اجتماعی (مطالعه موردی: جوانان ۱۸-۳۵ ساله شهر آبدان)». *کنفرانس بین‌المللی علوم انسانی، روانشناسی و علوم اجتماعی*، تهران.
- نیازی، محسن. (۱۳۹۰). «رابطه بین سبک زندگی و هویت اجتماعی (مطالعه موردی شهر کاشان)». *مطالعات فرهنگی و ارتباطات*، ۲۴(۷)، ۱۲۹-۱۵۷.
- نیازی، محسن؛ حسینی‌زاده، سید سعید و سخایی، ایوب. (۱۳۹۵). *فراتحلیل (نظریه تا کاربرد)*، چاپ اول، سخنوران: تهران.
- Baker, Daniel J. (2009). *Identify Development, Intellectual Or Developmental Disabilities, And Person-First Language, NADD Bulletin, Volume XII Number 1 Article 1*, Psychological Services; North Jersey Developmental Center.
- Borenstein, Michael. Hedges, L. V. Higgins, J. P. T. and Rothstein, H. R. (2009). “Introduction To Meta-Analysis”, John Wiley & Sons, Ltd. ISBN: 978-0-470-05724-7.
- Bullock, M. E., Paul, L. P. (1990). “Who Am I? The Development of Self-Understanding in Toddlers”. *Merrill-Palmer Quarterly*, 36, 217-238.
- Fearon, James D. (1999). *What Is Identity (As We Now Use The Word)? California: Stanford University*.<http://www.stanford.edu/~jfearon/papers/iden1v2.pdf>.
- Islam, G. (2015). In book: *Encyclopedia of Critical Psychology*, Springer-Verlag, Editors: T. Teo, 1781-1783.
- Jelic, M. (2014). “Developing A Sense Of Identity In Preschoolers”, *MSc Mediterranean Journal of Social Sciences*, Vol.5, No. 22, MCSER Publishing, Rome, Italy.
- Jensen, M. (2007). “Defining lifestyle”, *Environmental Sciences*, 4(2), 63-73.

- O'Connell, A. N. (1976). "The Relationship Between Life Style And Identity Synthesis And synthesis In Traditional", *Neo traditional, And Nontraditional Women, personality*, Vol. 44, Issue 4, 675-687.
- Oyserman, D., Elmore, K., Smith, G. (2012). *Self, Self-Concept, And Identity, The Guilford Press*, New York, London.
- Raburu, P. (2015). "The Self- Who Am I?Children's Identity and Development through Early Childhood Education", *Journal of Educational and Social Research*, Vol. 5, No. 1, 95-102.
- Rileyt, D. (2017). "Bourdieu's Class Theory: The Appeal & Limitations of the Work of Pierre Bourdieu", *Catalyst*, Vol. 1, No. 2, 108-136.
- Ritzer, G. (2004). *Encyclopedia of social theory*, vol. 2, sage publication, London, New Delhi.
- Saboktakin Rizi, Gh A., Sabeghi, M. R. (2015). "Study of the Role of Identity in Lifestyle and Consumption", *Journal of Applied Environmental and Biological Sciences*, 5(5S), 14-21, TextRoad Publication.
- Stets, Jan E. Burke, Peter J. (2014). *The Development Of Identity Theory, Advances in Group Processes*, Vol. 31, 5797, Copyright 2014 by Emerald Group Publishing Limited.
- Turner, B. S. (2006). *The Cambridge Dictionary of Sociology*, Cambridge University Press.
- Zahed, E. (2011). "What Are The Factors Which Have Effects On The Social identity Among The University Students? A Case Study On The Students Of The University Of Waterloo In Coeducational System", *International Conference on Social Science and HumanityIPEDR*, vol.5, IACSIT Press, Singapore, 255-257.
- <https://www.merriam-webster.com/dictionary/identity>